

**DOSSIER D'INSCRIPTION 2023-2024 ADULTE**

**INSCRIPTIONS : du samedi 3 juin au vendredi 7 juillet et du lundi 21 août au vendredi 1<sup>er</sup> septembre**

**Pièces obligatoires à joindre au dossier :**

- **1 photo d'identité** (à coller sur le dossier)
- **Justificatifs d'études musicales antérieures** pour les nouveaux inscrits ayant déjà une pratique musicale
- **Justificatif du montant du quotient familial ou dernier avis d'imposition**

**ELEVE**

Civilité :  Madame  Monsieur

Nom et Prénom : .....

Adresse : .....

.....

Code postal et Ville : .....

Date de naissance : ..... Lieu de naissance : .....

Tél. domicile : .....

Port. : (des SMS pourront vous être envoyés pour vous informer de l'absence des enseignants) .....

Tél. Professionnel : .....

Email : (en majuscule - un maximum d'informations vous sera communiqué par mail) .....

.....

Profession : .....

**HÔTEL DE COMMUNAUTÉ**

6 rue de Valdepeñas CS 10216 ♦ 16111 Cognac Cedex

tél. 05 45 36 64 30 ♦ contact@grand-cognac.fr

♦ [www.grand-cognac.fr](http://www.grand-cognac.fr)



## Renseignements pédagogiques

<input type="checkbox"/> <b>PARCOURS DIPLOMANT</b> Cours d'instrument ou de chant lyrique (30', 45' ou 1h suivant le cycle) + formation musicale + pratique collective	<input type="checkbox"/> <b>PARCOURS LIBRE</b> Cours d'instrument ou de chant lyrique (30') + cours collectif – 2 ans renouvelable suivant places disponibles – non diplômant	<input type="checkbox"/> <b>ART DRAMATIQUE</b> 1h à 6h30 hebdomadaire de cours collectifs suivant niveau. Tarif -50%
<input type="checkbox"/> <b>Débutant</b> Instrument demandé : ..... Indiquer obligatoirement un 2 <sup>ème</sup> et un 3 <sup>ème</sup> choix d'instrument : ..... ..... .....  <input type="checkbox"/> <b>Non débutant</b> Niveau de formation musicale : ..... Instrument pratiqué : ..... ..... Niveau d'instrument : ..... Demande de nouvel instrument : ..... .....	<b>Ouvert aux élèves ayant un niveau de milieu de 2<sup>ème</sup> cycle de formation musicale.</b> Instrument demandé : ..... ..... Cours collectif (2 maximum) :  <input type="checkbox"/> Formation musicale niveau : ..... <input type="checkbox"/> Atelier jazz <input type="checkbox"/> Orchestre <input type="checkbox"/> Chorale <input type="checkbox"/> Atelier renaissance <input type="checkbox"/> Musique de chambre <input type="checkbox"/> Basse continue (orgue, clavecin, luths) <input type="checkbox"/> Ensembles de classe (batterie, guitare classique, harpe ou piano)	<input type="checkbox"/> <b>Débutant</b> <input type="checkbox"/> <b>Non débutant</b> niveau : ..... <i>inscription définitive après validation de l'enseignant</i>
<input type="checkbox"/> <b>PARCOURS JAZZ</b> Cours d'instrument (30', 45' ou 1h suivant le cycle) + culture Jazz / ear training + atelier	<input type="checkbox"/> Formation musicale niveau : ..... <input type="checkbox"/> Atelier jazz <input type="checkbox"/> Orchestre <input type="checkbox"/> Chorale <input type="checkbox"/> Atelier renaissance <input type="checkbox"/> Musique de chambre <input type="checkbox"/> Basse continue (orgue, clavecin, luths) <input type="checkbox"/> Ensembles de classe (batterie, guitare classique, harpe ou piano)	<input type="checkbox"/> <b>COURS COLLECTIFS</b> Cours musicaux collectifs sans cours individuel. Tarif -70%* ou -50% pour 2 cours
<input type="checkbox"/> <b>Débutant</b> Instrument : <input type="checkbox"/> Guitare électrique <input type="checkbox"/> Guitare basse  <input type="checkbox"/> <b>Non débutant</b> <i>Ouvert aux élèves ayant obtenu leur fin de 1<sup>er</sup> cycle de formation musicale et d'instrument</i>	L'accès aux cours collectifs peut être soumis à un niveau minimum ou n'être accessible qu'à certains instruments : se renseigner auprès des enseignants ou de l'accueil du conservatoire	<input type="checkbox"/> <b>Formation musicale</b> niveau : ..... <input type="checkbox"/> Orchestre* <input type="checkbox"/> Chorale* <input type="checkbox"/> Atelier jazz <input type="checkbox"/> Atelier renaissance <input type="checkbox"/> Musique de chambre <input type="checkbox"/> Basse continue (orgue, clavecin, luths) <input type="checkbox"/> Ensembles de classe (batterie, guitare classique, harpe ou piano)
Niveau de formation musicale : ..... Instrument pratiqué : ..... ..... Niveau d'instrument : .....	<input type="checkbox"/> <b>CURSUS INCOMPLET</b> Cours individuel seul de 30' (vocal ou instrumental) - Inscription non prioritaire prise en compte à partir du 4 septembre Tarif +50%	<input type="checkbox"/> <b>PARCOURS ADAPTÉ</b> Cours sur mesure (sur présentation d'un justificatif) Inscription étudiée sur rendez-vous
Niveau de formation musicale : ..... Instrument pratiqué : ..... ..... Niveau d'instrument : .....	Instrument demandé : ..... ..... Possibilité de demander une à deux pratiques collectives comprises dans l'inscription	

### FACTURATION

Choix du paiement :     1 fois             3 fois             par prélèvement automatique en 9 fois

Je déclare avoir pris connaissance des **tarifs** en vigueur et du **règlement des études**.

Je soussigné(e).....déclare m'inscrire au conservatoire de Grand-Cognac, et m'engage à régler le forfait annuel correspondant à mon inscription après réception de la facture. **J'ai bien noté que l'arrêt des cours n'entraîne pas l'arrêt de la facturation.** Seul un déménagement ou un certificat médical de plus de 4 semaines seront pris en compte.

**En l'absence d'un justificatif de quotient familial ou du dernier avis d'imposition, le tarif maximum sera appliqué.**

### AUTORISATION DROIT A L'IMAGE

**J'accepte et autorise** sans contrepartie financière le stockage, la reproduction, la diffusion de photographies et de films par le conservatoire de Grand-Cognac dans le cadre de sa communication officielle sur tous supports : papier, informatique, site web et page Facebook. Ces images et films s'inscrivent dans le respect des élèves et de leur vie privée et sont destinés à des fins non commerciales.

**Je n'accepte pas** les conditions citées ci-dessus et n'autorise donc pas ce droit à l'image.

Signature de l'élève