

# Conservatoire de Grand Cognac

Musique ■ Art dramatique



## FORMULAIRE D'INSCRIPTION 2026-2027 — ADULTE

INSCRIPTIONS DU 30 MAI AU 10 JUILLET ET DU 20 AOÛT AU 4 SEPTEMBRE

### À joindre

- Photo d'identité JPEG
- Justificatifs d'études musicales antérieures le cas échéant

*où retourner le formulaire ?*

@ [conservatoire@grand-cognac.fr](mailto:conservatoire@grand-cognac.fr)

38 rue du Charmant – 16100 Cognac

05 45 82 19 39

### PHOTO



### Élève

Madame

Monsieur

|                           |  |                      |  |
|---------------------------|--|----------------------|--|
| NOM                       |  | Prénom               |  |
| N° et rue                 |  | Code postal et ville |  |
| Date de naissance         |  | Lieu de naissance    |  |
| Téléphone                 |  | Email                |  |
| Besoin spécifique ou RQTH | <input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non - Précisez si besoin : |                      |  |

### Facturation et droit à l'image

#### CHOIX DU PAIEMENT

1 fois

Chèque, espèces, en ligne

3 fois

Chèque, espèces, en ligne

9 fois

Prélèvement automatique

Je déclare avoir pris connaissance des **tarifs** en vigueur et du **règlement des études**.

Je soussigné(e) ..... déclare m'inscrire au conservatoire de Grand-Cognac et m'engage à régler le forfait annuel après réception de la facture.

**J'ai bien noté qu'après les 3 semaines d'essai, l'arrêt des cours n'entraîne pas l'arrêt de la facturation, sauf déménagement ou certificat médical.**

**En l'absence de justificatif CAF ou impôts, le tarif maximum sera appliqué.**

**Droit à l'image :**  **J'accepte**  **Je refuse** les photos/vidéos pour la communication officielle du conservatoire. Ces images et films devront respecter les élèves et leur vie privée, sans utilisation commerciale.

**RGPD :** les informations dans ce formulaire seront utilisées par Grand Cognac pour gérer l'inscription, la scolarité et la facturation au conservatoire. Vous pouvez en demander l'accès, la rectification ou, dans certains cas, la suppression auprès du conservatoire.

**Signature :**

## CHOIX DES COURS Je coche uniquement les cases utiles

**ⓘ Besoin d'adaptation** : spécificité, besoin ou situation à signaler →  **Je souhaite en parler avec le conservatoire**  
*S'adapter autant que nécessaire, déroger aussi peu que possible*

### PARCOURS DIPLOMANT MUSIQUE

*Instrument ou chant + Formation Musicale + pratique collective suivant l'instrument*

**Débutant**

Instrument demandé

1<sup>er</sup> choix : \_\_\_\_\_

2<sup>ème</sup> choix\* : \_\_\_\_\_

3<sup>ème</sup> choix\* : \_\_\_\_\_

*\*Indiquer un 2<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup> choix est obligatoire pour les débutants*

**Non débutant**

Instrument : \_\_\_\_\_

Niveau de Formation Musicale : \_\_\_\_\_

Niveau d'instrument : \_\_\_\_\_

### ART DRAMATIQUE

*1h à 6h30 / semaine de cours collectifs selon l'âge et le niveau – Tarif -50%*

**Débutant**

**Non débutant**

Niveau : \_\_\_\_\_

**Adulte** : demande parcours diplômant

### PARCOURS DIPLOMANT JAZZ & MUSIQUES ACTUELLES

*Cours individuel + Culture Jazz / Ear Training ou Formation Musicale + Atelier Jazz & Musiques Actuelles*

**Débutant** → 2 instruments possibles :

Guitare électrique

Guitare basse

**Non débutant**

*Accessible aux élèves ayant validé la fin de 1<sup>er</sup> cycle d'instrument*

Instrument : \_\_\_\_\_

Niveau d'instrument : \_\_\_\_\_

Niveau de Formation Musicale : \_\_\_\_\_

**Demande soutien instrumental 30' avec professeur spécialiste, en fonction des places disponibles**

### COURS COLLECTIFS SEULS - NON DIPLOMANTS

*Pas de cours individuel – jusqu'à 3 cours au choix – Tarifs à -50% et -70%\**

Formation musicale

Niveau : \_\_\_\_\_

Musique de chambre

Orchestre :  **symphonique\***  junior

**Ensemble vocal\***  **chorales débutants\***

Basse continue (orgue, clavecin, luths)

Atelier Jazz & Musiques Actuelles

Atelier musique ancienne

Ensemble de classe :

**Guitare acoustique**  harpe  piano

### PARCOURS LIBRE

*Cours individuel + cours collectif - renouvelable 2 ans selon places disponibles*

**FM obligatoire si niveau inférieur à fin 1<sup>er</sup> cycle**

Cours individuel demandé : \_\_\_\_\_

Jazz & Musiques Actuelles

**⊕ Un à trois cours collectifs à choisir dans la case « cours collectifs seuls »** (compris dans l'inscription)

### ATELIERS

*Jusqu'à 3 cours au choix – Tarif -50%. Cumulable avec les cours collectifs ci-dessus*

Orchestration & arrangement\*\*

*Tous niveaux – 1 semaine/ 2 à partir du 14 septembre*

Direction d'orchestre\*\*

*Tous niveaux – 1 semaine/ 2 à partir du 21 septembre*

Analyse & conférence\*\*

Rythme & oreille 3<sup>ème</sup> cycle\*\*

Technique du son\*\*

*Organisation à préciser à la rentrée*

Atelier vocal

*1<sup>er</sup> et/ou 2<sup>ème</sup> semestre – tous niveaux*

Escrime artistique

*1<sup>er</sup> semestre – à partir de 14 ans / 2<sup>ème</sup> cycle*

\*\* : permet de valider l'UV de découverte et érudition de 3<sup>ème</sup> cycle

### CURSUS INCOMPLET - Cours individuel vocal ou instrumental seul – Tarif +50%

**Inscription non prioritaire, validée à partir du 14 septembre 2026**

Instrument demandé : \_\_\_\_\_

