

Cours collectifs - 2025 - 2026 - v15 juillet (hors Jazz/MAA et ens guitares, harpes et piano)

	Cours collectifs - 2025 - 2026 - v15 juillet (hors Jazz/MAA et ens guitares, harpes et piano)														
8h30	Lundi			Mardi			Mercredi			Jeudi			Vendredi		
9h						CM2 chant spécialisé - 8h30-9h15									
9h30				FM CHAM CE2 – Ch de F - 9h - 10h		CM1 chant spécialisé - 9h15-10h	Jardin musical – Koltès - 9h-9h45								
10h								1.1 – Français - 9h30-10h15		1.2 – Tito- 9h15- 10h15					
10h30						CM1/CM2 + ULIS cycle 3 – 10h15-10h45	Eveil - Koltès - 9h45 - 10h30	Soutien - Français		Chorale FM - Tito - 10h15-10h45					
11h				FM CHAM CE1 – école- 10h30-11h15		CM1/CM2 – 10h45-11h25	Atelier découverte - 10h30-11h	1.3 – Français - 10h45-11h45		1.4 – Koltès- 10h45-11h45					Théâtre CII - Tito - 9h30 - 11h30
11h30					Choeur CHAM tutti – collège - 11h-12h30										
12h							Eveil théâtre Tito - 11h15-12h30			Soutien - Koltès - 11h45-12h30					
12h30															
13h															
13h30								Atelier rythme - 13h-13h45 Hampton							Théâtre CII - Tito - 12h - 14h30
14h		Chant CE2 – Ch d F - 13h30 - 14h30			Départ collège 13h30		Soutien - Français								
14h30	FM CHAM CM2 – Ch de F - 14h - 15h				FM CHAM 4ème - conservatoire - 13h45-15h		1.1 – Français - 14h-14h45	Initiation théâtre - Tito - 13h45-15h15	1.2 – Koltès 13h45-14h45		Choeur CHAM partiels – collège - 13h30-14h45				
15h							Soutien - Français		Chorale FM - Koltès -		Départ collège 14h45				
15h30	FM CHAM CM1 – Ch d F - 15h15-16h15	ULIS + CP – Chatenay - 15h-15h45			Formation vocale 15h15-16h		1.3 – Français - 15h15-16h15		1.4 – Koltès- 15h15-16h15		FM CHAM 5ème – Français - 15h-16h	FM CHAM 6ème - Tito - 15h-16h	Acomp. Ecriture projets CEM - salle 7 - 15h-16h		Acomp. Ecriture projets CEM - Tito - 15h-16h
16h		Chant CE1 – Chatenay - 15h45-16h45			Choeur spécialisé CHAM vocale –										
16h30							1.5 – Français - 16h15-17h30	Orchestre junior – Tito - 16h30-17h45	2.1 – Koltès - 16h15-17h30		Formation vocale 16h15-17h	Cours instrumentaux quand possible			
17h															
17h30															
18h	1.1 – Français- 17h30 - 18h15		1.2 – Tito 17h15 - 18h15	1.3 – Français - 17h15-18h15	1.4 – Tito - 17h15-18h15						Soutien - Français - 17h30-18h				
18h30	Clef & chant – Français - 18h15-19h	Chorale FM - Tito - 18h15-	Soutien - Français - 18h15-	FM accélérée 1 – Français- 18h30-19h30	Rythme – Tito - 18h15-19h	Atelier vocal Koltès - 18h45-19h30	Atelier musique ancienne - Français - 18h30-20h	Orchestre symphonique – Tito & Koltès - 17h45-19h30		1.5 – Français 18h15-19h30			Théâtre CI - Tito - 17h30 19h30		Théâtre CI - Tito - 17h30 19h30
19h	Culture – Français- 19h-19h45				Pop FM – Tito - 19h-19h45										
19h30	Analyse C3 – Français- 19h30-20h15		FM accélérée 3 – Tito - 19h30-20h45	FM accélérée 3 – Français - 19h30-20h45	FM accélérée 2 – Tito - 19h45-20h45						Soutien - Français - 19h30-20h15	Ensemble Vocal - Koltès- 19h-20h15		Atelier vocal (priorité élèves théâtre cycle 2 & 3) - Koltès - 19h - 19h45	
20h															
20h30									2.1 – Français - 19h45-21h			Atelier lyrique - Koltès - 20h15-21h			
21h															
21h30															
22h															

CHAM primaire

CHAM secondaire

Jardin musical (moyenne et grande section)

Eveil (CP) + atelier découverte

FM 1.1 (à partir du CE1)

FM 1.2

FM 1.3

FM 1.4

FM 1.5 (anciennement 2.1)

FM 2.1 (anciennement 2.2)

Modules fin de cycle 2 FM

FM modules cycles 3

FM accélérée (mineurs à partir du lycée et adultes)

Pratiques collectives

Soutien FM (à fixer suivant besoins avec la professeure)

Atelier vocal pour théâtre cycle 2 et instrumentistes volontaires cycle 3

Théâtre

Accompagnement écriture projets CEM